

臘八與臘八粥

朔光流駛，轉瞬又至「臘八」矣。臘八爲年之先聲，民間於此日皆崇禱，謂之「臘八拜」，大抵謂年，風行多年，遂成習俗之一。

臘八粥不特重年之，且以粥於佛前，而益重禮敬之，此制創自唐代，名曰「七寶粥」，蓋以符約爲記通者爲，爲等之義與此日各大陳子，諸君摸真，饒饒聲喧，男女僧信師帥，數聲響，粥不徒香頂禮，遠近吃粥。

而來，古代以濃，此粥。吳存道：「臘八粥，時小食，亦當審供，室者，亦爲之矣。」

是日，食粥，時與己之，升火煮粥，自外親友互，故，除飯外，食是煮走，落雜不絕，誠感者，自食此日，人間之好，日煮一日，粥之聲吃，離過。先不管其他，

每包爲最低
半日爲上
合日爲通
此日爲通

風未息
入粥
亦名七
今則居
夜即起
粥香撲
相饒送
遠者，
。然而
遍，已
，年却
，且談

紫鍋湯赤下
色加栗先
四一鍋
色一
以亦，
爲美然莫都
爲合不人

一亦，都
 為然美不
 為食。人
 不恒求於
 中感有語
 華器：事
 美：物
 之。

則為時以
 家之甚鹹
 ，少味人
 皆佳之，食
 於以不品
 粥雖過，
 味八個加
 為粥一箇
 值。

充入，最
 如羹則食
 來豆，人
 過以，如
 將如南。

下果赤湯紫
 粥色色加
 入，入。入
 早，而之湯
 則粥寒以，
 成糜果，以
 爛粥，染者
 矣方則有以
 三。

粥器之美

共之，

而爲之，應八
出，節消
除則消至富室列行以分，則食之，示多金所以
以俱親有，祭禮供，立，商不，然則多謂者室，爲
者本華上之，器之矣，然則取中，日，中，之，消
之家，畢上，一，大佛，米，一，不出，而，中，之，脂
家之中，家，一，則前，者，與，或許，水，不，潔，其，
之，而，使，另，一，則，熟，以，向，然，而，庶，民，存，好，分
者，女，猶，以，備，上，使，然，可，而，不，，除，於，歲，
吏，者，之，職，責，或，謂，香，用，顯，日，以，潤，一，存，，餘，於，

十，臘檀藏造以又佛以於成亦佛俗設機請，謂八喻
二考宋八遊粥七乳稱像十泥，載之也浴，僧洗死日經
月藥代張一，寶舊；二蓮爐；始一之仍洗我，隆云

來，上供佛胡月，月池經一事為浴心冒伏；
日鐘盤上之佛，焚是歲八，勝一今，常，垢佛六伏；
云，懷溯還之，亦百日時故初日天飄西緣以，以師而
時，源一乃僧謂合僧懷淨北成佛中月城，除今法度飄
院一時，時之之等家經沐人此能記讀誦身我水佛月

是位的，我是敬志何月仕方理面一病藥
見真門：不只！要談話有，而！新說實爲
生自路一負要一這詩三我！不得那碗生第一
督！。那真有個小：飲百是一聽到底聚俗活
。真任個飯間一月元無小內，話說一章

雙
照

志敏個可議：的翁便上奢這翁有，一，小
書誠道須以或一差的可的求：是不咱志來
道：去？顯對事口以收，一注都他賊至

一、黃一志之
 小一志之
 便一元賦朝

氣了入
 是！
 不大一

只爲亡老說
 要實在的朋
 數每而那道

志求
 友：志

流交
 流直

電線無

新北

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. A dark vertical strip is visible along the left edge, possibly indicating the binding or the edge of the book. There is no text or other markings on the page.

